

- p1

panel ścienny - "Klon naturalny"
/ płyta gipsowo - włóknista + fornir naturalny mocowane na podkonstrukcji systemowej z wypełnieniem z wełny mineralnej / np. Panele ATOS lub równoważne
- p2

panel ścienny akustyczny-perforowany - "Klon naturalny"
/ płyta gipsowo-włóknista + fornir mocowane na podkonstrukcji systemowej z wypełnieniem z wełny mineralnej / np. Panele ATOS lub równoważne
- p3

panel ścienny - szary RAL 7035
/ płyta gipsowo - włóknista + lakier, mocowane na podkonstrukcji systemowej z wypełnieniem z wełny mineralnej / np. Panele ATOS lub równoważne

- p4

panel ścienny - szary RAL 7035
/ płyta MDF + lakier, mocowane na podkonstrukcji systemowej z wypełnieniem z wełny mineralnej / np. Panele ATOS lub równoważne
- l1

listwa ścienna szer 38mm - szary RAL 7035
/ MDF + lakier, mocowane na podkonstrukcji systemowej / np. DALHEM RIBBA lub równoważne
- w1

wykładzina heterogeniczna - szary jasny
np. Optic Compact Sand 3766 008 firmy Taktet lub równoważne

- k1

okładzina ścienna z płyt gipsowo kartonowych - malować farbą emulsyjną kolor RAL 7035 / płyty GKBF mocowane na podkonstrukcji systemowej z wypełnieniem z wełny mineralnej /
- k2

okładzina ścienna z płyt gipsowo kartonowych perforowanych (akustycznych)
- malować farbą emulsyjną kolor RAL 7035 / płyty GKBF mocowane na podkonstrukcji systemowej z wypełnieniem z wełny mineralnej / np.GYPTONE lub równoważne
- sz1

szkło lakierowane kolor RAL 7035 / klejone do podkonstrukcji / np. Lacobel lub równoważne

- sz2

szkło lakierowane bezpieczne kolor RAL 7035 / konstrukcja drzwi szklanych / np. Lacobel Safe lub równoważne
- kr1

kratka otworów wentylacyjnych - kratka zgrzewana stalowa, malowana proszkowo RAL 7035 np. wzór ELIOS Z066100 firmy Progress lub równoważne
- kr2

osłona grzejnika - kratka zgrzewana stalowa, malowana proszkowo RAL 7035 np. wzór ELIOS Z066100 firmy Progress lub równoważne

- b1

balustrada szklana samonośna - szkło bezpieczne pochwyt drewniany "Klon"
- s1

stolarka drzwiowa kolor - RAL 7035
- s2

istn. stolarka PCV - biała
- pA

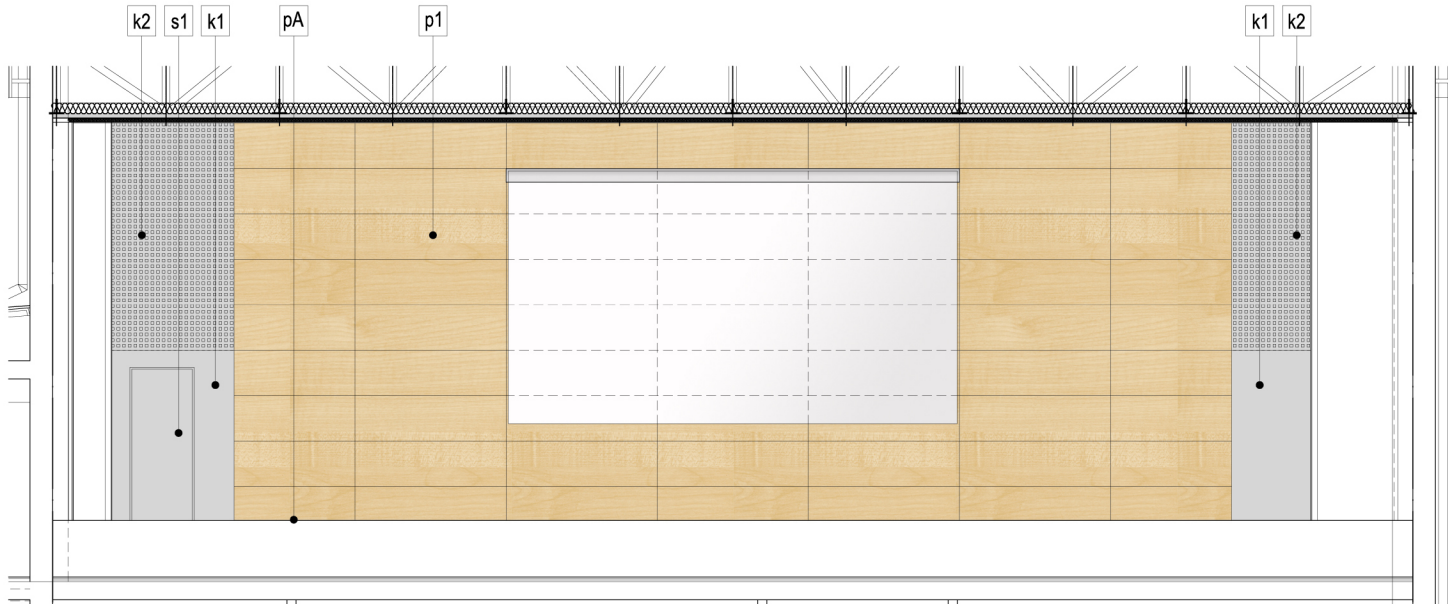
parkiet dębowy
/ zabezpieczyć lakierem półmatowym /

- d1

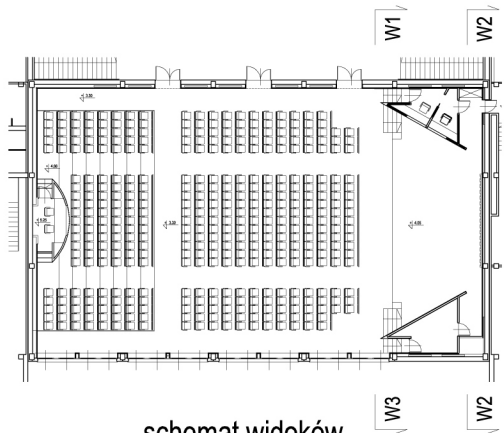
stopnie dębowe - zabezpieczyć lakierem półmatowym
- pG

istn. parapety obłożone płytkami gresowymi (ratyfikowanymi) bezługowo, płytki koloru jasnoszarego (RAL 7035)
- t1

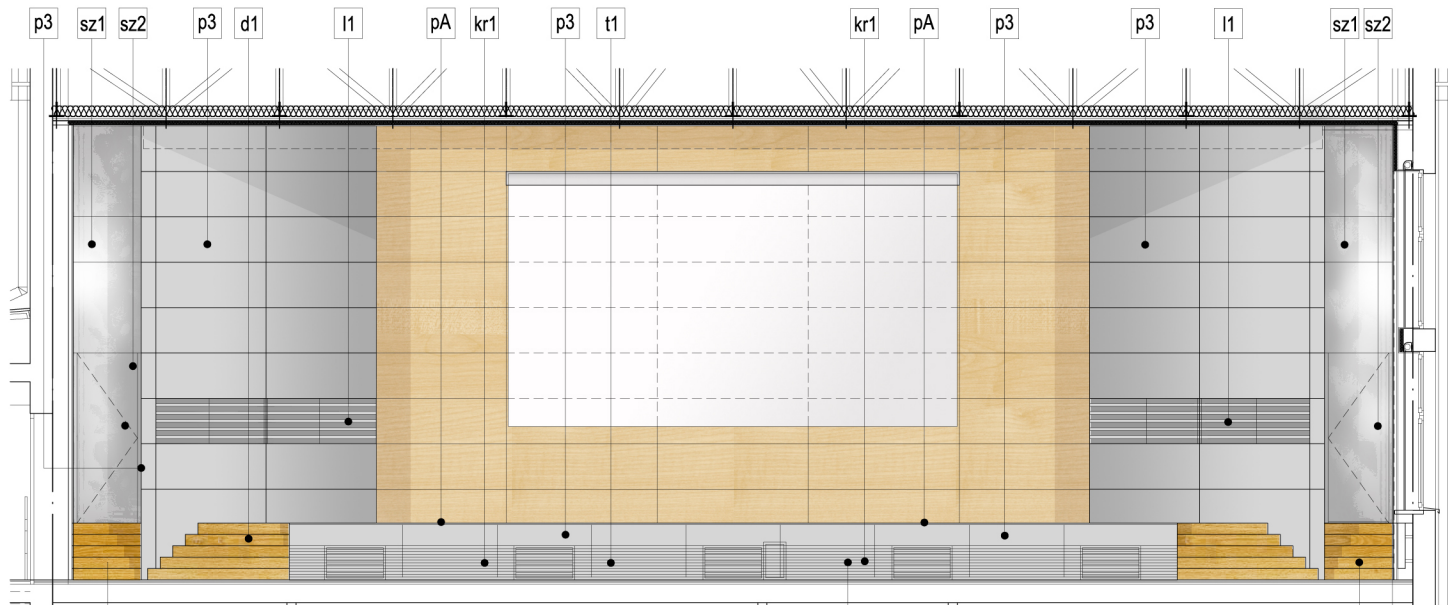
malowanie na kolor ciemnoszary (RAL 7042)



widok W2

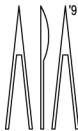


schemat widoków



widok W1

widok W3

AUTORSKA PRACOWNIA
ARCHITEKTURY '91
arch. Wacław Stefański
UL. JÓZEFITÓW 1/17, 30-039 KRAKÓW
tel / fax (012) 633-38-18
NIP 677-171-88-85
e-mail: apa@architekci.krakow.pl

OBIEKT	BUDYNEK AKADEMII im. JANA DŁUGOSZA		
ADRES	CZĘSTOCHOWA, UL. WASZYNGTONA 4/8		
INWESTOR	AKADEMIA IM. JANA DŁUGOSZA CZĘSTOCHOWA, UL. WASZYNGTONA 4/8		
TEMAT	PROJEKT PRZEBUDOWY AULI W BUDYNKU AKADEMII im. JANA DŁUGOSZA		
STADIUM	PB z elementami PW		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
TEMAT RYS.	WIDOKI ŚCIAN W1, W2, W3 - KOLORYSTYKA		
PROJEKTOWAŁ	mgr inż.arch. WACŁAW STEFAŃSKI	59-Km/73 MP-0554	
	mgr inż.arch. ANNA WOJNICKA-MALIGA	51/2000 MP-1210	
OPRACOWALI	mgr inż.arch. AGNIESZKA PETRUS	MOIA/080/2008 MP-1479	
	mgr inż.arch. BOGDAN WIECZOREK		
SPRAWDZIŁ	mgr inż.arch. IRENEUSZ BĄGIŃSKI	30-Km/75 MP-0057	
BRISCAD V7 PRO GB	DATA OPRACOWANIA 04.2009	SKALA 1:100	NR RYS. 16

NINIEJSZE OPRACOWANIE STANOWI DZIEŁO AUTORSKIE
I PODLEGA OCHRONIE ZGODNIE Z USTAWĄ 83
Z DN.04.02.1994 O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH