



LEGENDA:

- AW1** Oprawa (wewnątrz) oświetlenia awaryjnego 5W/2*LED 3h z autotestem IP65 , II klasa ochronności, optyka soczewkowa, do zabudowy nastropowej ,temperatura pracy ta 10°C ÷ 40°C ,praca awaryjna
- AW2** Oprawa (wewnątrz)oświetlenia awaryjnego 5W/2*LED 3h z autotestem IP65 ,II klasa ochronności, ,optyka soczewkowa, do zabudowy naściennej, temperatura pracy ta 10°C ÷ 40°C , praca awaryjna
- AW3** Oprawa (na zewnątrz) oświetlenia awaryjnego 5W/2*LED 3h z autotestem IP65 , II klasa ochronności, , optyka soczewkowa , do zabudowy naściennej , praca awaryjna w niskich teperaturach ta -15°C ÷ 40°C
- AW4** Oprawa(wewnątrz) oświetlenia awaryjnego 5W/2*LED 3h z autotestem IP65 ,II klasa ochronności, do zabudowy nastropowej (antypaniczna) ,temperatura pracy ta 10°C ÷ 40°C , praca awaryjna
- AW5** Oprawa(wewnątrz) do zabudowy naściennej ewakuacyjna LED 2,5W 3h z autotestem IP65 , II klasa ochronności, temperatura pracy ta 10°C ÷ 40°C , praca awaryjna , z piktogramem .
- Przewód YDY 3x1,5mm2 pod tynkiem

UWAGA:

- 1.Przewody układać pod tynkiem.W wyminnikowni i pomieszczeniach sąsiadujących przewody układać na uchwytach dystansowych
- 2.Przejścia przewodów przez ściany wykonać w rurce RL-18
- 3.Trasy układania przewodów - na ścianach oraz na stropie.
- 4.Przewody układać bezkolizyjnie z istniejącymi instalacjami i oprawami oświetleniowymi na stropie..
- 5.W przypadku braku możliwości rozgałęzienia przewodów wewnątrz oprawy awaryjnej rozgałęzienia należy wykonać w dodatkowych puszkach podtynkowych zabudowanych na ścianach pod stropem .

Inwestor	Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie ul. Waszyngtona 4/8 42-200 Częstochowa				
Obiekt	INSTYTUT SZTUK PIĘKNYCH - AKADEMIA im. Jana Długosza 42-202 CZĘSTOCHOWA, ul. Dąbrowskiego 14				
Branża	Elektryczna				
Treść rys.	Rzut piwnic - oświetlenie awaryjne				
	Imię i Nazwisko	Uprawnienia budowlane	Podpis	Faza:	Data:
Projektant	Mariusz Bardzel	upr. nr SLK/0898/PWOE/05		PW	2016.11
Sprawdzający	Józef Rybalek	upr. nr UAN .VIII/83861/82/86		Skala	Nr rys.
				1:100	1