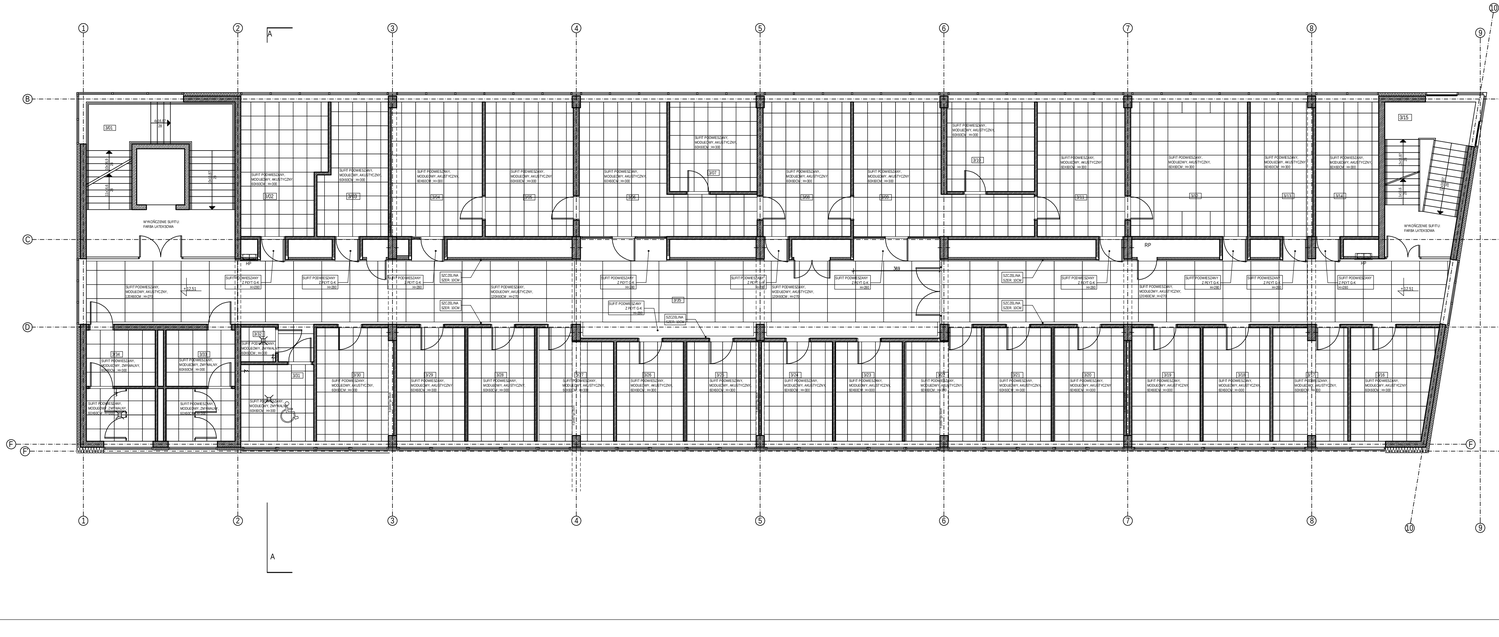

Legenda dla wykończenia:

Wykończenie podłoży – gres typ A

Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 60x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Casalgrande Padana, Pietre di Sardegna Perla Rolando

Wykończenie podłoży – gres typ B

Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Graniti Dolomiti Helbegar

Wykończenie podłoży – gres typ C

Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Casalgrande Padana, Pietre di Sardegna Perla Rolando, płytki stopniowe rylowane

Wykończenie podłoży – gres typ D

Płytki gresowe w kolorze ciemno-szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, płytki stopniowe rylowane, np. Ravenstone, Blanki Asphaltgrau

Wykończenie podłoży – gres typ E

Płytki gresowe w kolorze jasno-szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Graniti Dolomiti Grau

Wykończenie pozostałi – płytki granitowe

Płytki granitowe szare, bruzowane, klasa I, wymiary 30x60cm

Wykończenie podłoży – wykładzina dywanowa, typ A

Twarda fakturowa wykładzina podłogowa, o właściwościach antyelektrycznych, przeciwdziałających oraz antystatycznych oraz nie utrzymującym zapachu olejotłoku, np. FLOTEX, kolor jasno-pomarańczowy, np. MONTANA RESEDA

Wykończenie podłoży – wykładzina dywanowa, typ B

Wykładzina dywanowa tuftowana, na zagęszczonym podłożu tekstylnym, o rolce. Podtrzymanie ogólnej krzywizny i stwarzanie odpowiednich, czarnych 25 dB. Kolor miękkiego jasno-szarego, np. Norwich Novello , kolor 2878.

Wykładzina powinna spełniać wymagania akustyczne jak dla sal muzycznych, np.

Wykończenie podłoży – wykładzina dywanowa, typ C

Twarda fakturowa wykładzina podłogowa, o właściwościach antyelektrycznych, przeciwdziałających oraz antystatycznych oraz nie utrzymującym zapachu olejotłoku, np. FLOTEX, kolor jasno-zielony, np. MONTANA TANGERINE

Wykończenie podłoży – wykładzina twarda, typ A

Wykładzina PCV wielowarstwowa produkowana w panelach o wielkości ca. 160x1000mm z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), wzór imitujący deski brzozowe, przystosowana do pomieszczeń o wysokim natężeniu ruchu. Np. Tarkett 120. Premiere Wood, Natural Beech.

Wykończenie podłoży – wykładzina twarda, typ B

Wykładzina PCV wielowarstwowa w rolkach o szerokości conajmniej 2m, z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), redukcja dźwięku conajmniej 10dB, wzór imitujący deski brzozowe, przystosowana do pomieszczeń o podwyższonym natężeniu ruchu. Np. Tarkett Supreme, 3756 001

Wykończenie podłoży – nawierzchnia, typ A

– Zbrojona wylewka betonowa zacierana parogą wentylowej zapewniającą antypoślizgowość conajmniej R11, zacierarką mechaniczną, powierzchnia zaszczelniona impregnatem zamykającym pory.

Wykończenie podłoży – nawierzchnia, typ B

– Kostka betonowa wibroprasowana, prostopadłościenna, układana na przemian – leżąca/stojąca "w pary", na podsypce cementowo-piaskowej

Wykończenie ścian – typ A

– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujące gładź szpachlowa
– Malowanie farbą lateksową, bezrozpuszczalnikowej, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna, odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie ścian – typ B

– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujące gładź szpachlowa
– Malowanie farbą lateksową, bezrozpuszczalnikowej, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna, odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie ścian – typ B

Panele ścienne gipsowo-włókniane, fornirowane forniem brzozowym, gładkie (bez perforacji), wymiary 60x125cm, np. Gutsta, montowane na stelażu systemowym

Wykończenie ścian – typ C

Panele ścienne gipsowo-włókniane, fornirowane forniem brzozowym, np. Gutsta, klasa absorpcji B, otwór perforacji 24%, średnica otworów 8mm, rozmieszczenie otworów regularne na całej powierzchni płyty, montowane na stelażu systemowym,

Wykończenie ścian – typ D

Płytki ceramiczne białe, wym. 20x20, układane do wysokości 220 cm n.p.p. np. OBJECT COLOR ONE, WHITE, połmat . Powyżej do poziomu sufitu podwieszonego, wykończenie ścian – farba

Wykończenie ścian – typ E

Systemowa warstwa wyrównująca na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie ścian – typ F

Panele ścienne akustyczne wykończone tkaniną o fakturze "en grain-bois", np. Ecophon Wall Panel C, w kolorze jasno-szarym, np. Medium DARK 830, klasa absorpcji B

Wykończenie ścian – typ G

Płytki ceramiczne jasno-niebieskie, wym. 20x20, układane do wysokości sufitu podwieszonego, np. OBJECT COLOR ONE, kolor RAL 240805, połmat. Powyżej, do poziomu sufitu, wykończenie ścian – malowanie farbą lateksową biały

Wykończenie ścian – typ H

– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujące gładź szpachlowa
– Płyty G-H malowane farbą lateksową białą (bezrozpuszczalnikowe, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna, odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały
– Szczeliny malowane farbą lateksową szarą (bezrozpuszczalnikowe, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna, odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor RAL 9007
– Szczeliny/pas sposób wykończenia ścian wg. rysunku rozwinięcia ścian w kuchni.

Wykończenie sufitu – typ 1

Wykończenie tynkiem gipsowym, w razie potrzeby wyrównanie gładzią szpachlową. Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowe, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna, odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 2

Płyty GK ogniochronne + farba poliuretanowa o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 3

Sufit podwieszony, akustyczny, modułowy 60x60cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 4

Sufit podwieszony, akustyczny, modułowy 60x120cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 5

Sufit podwieszony, zmywalny, modułowy 60x60 cm, np. Ecophon Hygiene Protec C – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 6

Płyty GK wodoodporne na rusztach stalowym, malowane farbą lateksową – kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 7

Systemowe wyrównanie stropu na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie sufitu – typ 8

Systemowe ocieplenie stropu – frezowane płyty lamelowe z wełny mineralnej, malowane farbą dyspersyjną matowiejącą, wartość akustyczgna w kolorze jasno-szarym, System np. StoTherm XD lub równoważny, gr. 5cm

Wykończenie sufitu – typ 9

Sufit podwieszony kasetonowy, mocowany do podkonstrukcji stalowej. Płyty zbudowy kasetonów gipsowo-włóknowej, fornirowane forniem brzozowym, głębokie, wymiary 60x120cm, np. Gutsta. Płyty z płyt wykończonych GK malowanych farbą poliuretanowej o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 10

Osadzeni kotwy nośnej(nej) z płyty gk o odporności ogniowej EI60, uszczelniona płytami z wełny szklanej – od zewnątrz pokrytymi aluminium, od wewnątrz czarnym wodem viv odporny na czyszczenie mech. np. TOP-WR, wełny rockgrain systemowych

KONDYGNACJA 3

NR POM.	NAZWA POMIESZCZENIA	POSADZKI	ŚCIANY	SUFITY	POWIERZCHNIA
3.101	SCHODY PODZIEMNE	GRES TYP C		WYKOŃCZENIE: TYP 1	17,58 m2
3.102	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	19,80 m2
3.103	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	15,66 m2
3.104	SALA KONFERENCYJNA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	22,40 m2
3.105	GABINET DYREKTORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	21,65 m2
3.106	SEKRETARIAT	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	28,47 m2
3.107	GABINET ZASTĘPCY DYREKTORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	14,32 m2
3.108	GALERIA	GRES TYP E		WYKOŃCZENIE: TYP 3	21,30 m2
3.109	SEKRETARIAT	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	28,70 m2
3.110	GABINET ZASTĘPCY DYREKTORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	14,32 m2
3.111	GABINET DYREKTORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	21,51 m2
3.112	SALA KONFERENCYJNA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	28,64 m2
3.113	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	15,40 m2
3.114	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	15,47 m2
3.115	SCHODY POŁOŻONE	GRES TYP C		WYKOŃCZENIE: TYP 1	11,13 m2
3.116	POM. BIUROWE – TSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	16,44 m2
3.117	POM. BIUROWE – TSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3 | TYP 1	15,30 m2
3.118	POM. BIUROWE – TSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	13,70 m2
3.119	POM. BIUROWE – ADMINISTRACJA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	14,24 m2
3.120	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	14,23 m2
3.121	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	14,07 m2
3.122	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3 | TYP 1	WYKOŃCZENIE: TYP 3	14,37 m2
3.123	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	12,20 m2
3.124	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	12,82 m2
3.125	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	12,87 m2
3.126	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	12,20 m2
3.127	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3 | TYP 1	WYKOŃCZENIE: TYP 3	14,21 m2
3.128	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	13,87 m2
3.129	POM. BIUROWE – MARKETING	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	14,24 m2
3.130	TOALETA MĘSKA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 3	15,72 m2
3.131	TOALETA NP	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE: TYP D	WYKOŃCZENIE: TYP 5	10,17 m2
3.132	POM. GOSPODARCZE	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE: TYP D	WYKOŃCZENIE: TYP 5	2,79 m2
3.133	TOALETA DAMSKA	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE: TYP D	WYKOŃCZENIE: TYP 5	14,09 m2
3.134	TOALETA MĘSKA	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE: TYP D	WYKOŃCZENIE: TYP 5	14,01 m2
3.135	KOMUNIKACJA	GRES TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP H | TYP A	WYKOŃCZENIE: TYP 4 | TYP 2	180,84 m2
					733,12 m2

UWAGI:
1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych" opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
2. Poziomy posadzek należy zweryfikować i wytyczyć geodezyjnie na planie wykonawczym. Odchyki od projektu należy konsultować z projektantem.
3. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia w szczególności elementy ruchome, elementy wyposażenia stolarki okiennej i drzwiowej, szkła+, fasad i ok'adzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych pomiarów rzeczywistych wykonywanych na obiekcie.
4.Minimalna powierzchnia czynna ściany lamelowej musi wynosić min.54%
5.Odwodnienie liniowe typu ACO należy odsadzić zgodnie z zaleceniami producenta przed wykonaniem posadzki garażu
6.Nie mogą brak wymiarów z rysunków. Obowiązuje s1 tylko wartości
7.Architektoniczna Pracownia Autorska ARPA musi zostać pisemnie poinformowana o jakichkolwiek niezgodnościach lub zmianach.

A R P A
Architektoniczna Pracownia Autorska
Jerzego Gurawskiego
ul. Maciejewskiego 7, 61-606 Poznań,
tel./fax. 061 821 78 47, email:arpa@info.com.pl, www.gurawski.com

Obiekt: Wydział Nauk Społeczych Akademii im. Jana Dlugosza w Częstochowie

Projekt wykonawczy

Rzut sufitów - poziom +12,51

skala:	data:	umowa nr:
1:100	IX 2010	K2 - 372/21409

Autor: mgr inż., arch. Jerzy Gurawski G.P. upr. bud. 77/65

Opracował zespół:
mgr inż. arch. Marek Szapiel
mgr inż., arch. Łukasz Janiak
mgr inż., arch.Krzysztof Łuczak
mgr inż., arch.Maciej Cybulski

nr rysunku:

AW 04